



НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ

с 1-го января 2017 г.



НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ-2017

Эта программа финалов, по существу – соревнования на выбывание или на “нокаут”, они состоят из **5** дополнительных этапов дополнительных мишеней в каждом упражнении.

- > Лучшие **6** спортсменов по окончании раундов квалификации выходят в **финал**. Выдаются новые номера: 1 – 6. (Лучший результат = номер 1).
- > Все финалисты начинают с “**0**” в начале первого этапа. Очки, набранные в квалификации, **НЕ** переносятся в финал.
- Очки финальных стадий – совокупные (Результаты прибавляются от этапа к этапу и переносятся).
- > В **ТРАПЕ** и **ДУБЛЬ-ТРАПЕ** финалисты занимают стрелковые места (1 - 6) в порядке своих номеров (номер 1 = место 1).
- > В **СКИТЕ** спортсмены стреляют в порядке номеров лишь с мест 3, 4 и 5.
- > Спортсмен с **низшим** номером, участвующий в этапе, **ВСЕГДА** стреляет первым.
- > После каждого этапа оставшиеся спортсмены сохраняют свои изначальные позиции.

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ

ФИНАЛИСТЫ (лучшие 6) после раундов квалификации стреляют серию следующих этапов

После этого этапа обладатель худшего результата уходит, став

6-м



5 стрелков

После этого этапа обладатель худшего результата уходит, став

5-м



4 стрелка

После этого этапа обладатель худшего результата уходит, став

4-м



3 стрелка

После этого этапа обладатель худшего результата уходит, завоевав **БРОНЗОВУЮ** медаль

3-м



2 стрелка



После этого этапа обладатель худшего результата уходит, завоевав **СЕРЕБРЯНУЮ** медаль

2-е



1-е

3



После этого этапа обладатель лучшего результата получает **ЗОЛОТУЮ** медаль

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ

Время подготовки:

ТРАП (9.18.3.1)

Спортсмен обязан занять место, закрыть ружьё и вызвать мишень в течение **двенадцати (12) секунд** после того, как предыдущий спортсмен выстрелил по правильной мишени и открыл ружьё

ДУБЛЬ-ТРАП (9.18.3.2)

Спортсмен обязан занять место, закрыть ружьё и вызвать мишень в течение **двенадцати (12) секунд** после того, как предыдущий спортсмен выстрелил по правильному дуплету и открыл ружьё

СКИТ (9.18.3.3)

Время для перехода на следующее место – **максимум 10 секунд**. После чего на вызов мишени(ей) на этом месте даётся максимум **тридцать (30) секунд**. **Ограничение времени при перестрелке – пятнадцать (15) секунд**.

ВНИМАНИЕ:

В финалах ограничение времени подготовки контролируется электронным таймером, управляемым дополнительным Рефери

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ

9.18.3.1

ТРАП этапы финалов проводятся в соответствии

со следующей таблицей:

ЭТАП	КОЛИЧЕСТВО СТРЕЛКОВ в каждом этапе	МИШЕНИ (всего после каждого этапа)	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ МИШЕНЕЙ
1-й	6	25 (25)	10 x справа 10 x слева 5 x центр Случайным образом
2-й	5	5 (30)	2 x справа 2 x слева 1 x центр Случайным образом
3-й	4	5 (35)	2 x справа 2 x слева 1 x центр Случайным образом
4-й	3	5 (40)	2 x справа 2 x слева 1 x центр Случайным образом
5-й	2	10 (50)	4 x справа 4 x слева 2 x центр Случайным образом

ВНИМАНИЕ:

Сумма в 25 мишеней в этапах 2, 3, 4 и 5 должна состоять из 2 x слева, 2 x справа и 1 x по центру с каждого из 5 мест для каждого финалиста

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ 9.18.3.2

ДУБЛЬ-ТРАП этапы финалов проводятся в соответствии со следующей таблицей:

ЭТАП	КОЛИЧЕСТВО СТРЕЛКОВ в каждом этапе	ДУПЛЕТЫ (всего мишеней после каждого этапа)	СХЕМА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ДУПЛЕТОВ
1-й	6	15 (30)	5 х "А", 5 х "В", 5 х "С" Случайным образом
2-й	5	5 (40)	2 х "А", 2 х "В", 1 х "С" Случайным образом
3-й	4	5 (50)	2 х "А", 2 х "В", 1 х "С" Случайным образом
4-й	3	5 (60)	2 х "А", 2 х "В", 1 х "С" Случайным образом
5-й	2	10 (80)	4 х "А", 4 х "В", 2 х "С" Случайным образом

ВНИМАНИЕ:

Сумма в 30 дуплетов в этапах 2, 3, 4 и 5 должна состоять из 1 х схемы "А", 1 х схемы "В" и 1 х схемы "С" с каждой из 5 позиций для каждого финалиста

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ

СКИТ ЭТАПЫ ФИНАЛОВ проводятся в соответствии со следующей таблицей:

ЭТАП	КОЛИЧЕСТВО СТРЕЛКОВ в каждом этапе	ДУПЛЕТЫ (всего мишеней)	ПОРЯДОК СТРЕЛЬБЫ
1-й	6	10 (20)	Таблица "А" + Таблица "В"
2-й	5	5 (30)	Таблица "А"
3-й	4	5 (40)	Таблица "В"
4-й	3	5 (50)	Таблица "А"
5-й	2	5 (60)	Таблица "В"

ТАБЛИЦА "А"

Место 3 Вышка/Будка Будка/Вышка (4 выстрела)
 Место 4 Вышка/Будка (2 выстрела)
 Место 5 Будка/Вышка Вышка/Будка (4 выстрела)

ТАБЛИЦА "В"

Место 3 Вышка/Будка Будка/Вышка (4 выстрела)
 Место 4 Будка/Вышка * (2 выстрела)
 Место 5 Будка/Вышка Вышка/Будка (4 выстрела)

9.18.3.3

*ВНИМАНИЕ:

Рефери обязан сообщить первому финалисту, будет ли на Месте 4 выпущен обычный дуплет или обратный дуплет

НОВЫЙ ФОРМАТ ФИНАЛОВ СТЕНДОВОЙ СТРЕЛЬБЫ – Розыгрыш ничьих

Ничьи за места
3^{-е}, 4^{-е}, 5^{-е} или 6^{-е}

Ничьи за места 3, 4, 5 и 6 будут
разыграны в соответствии с
порядком наспинных номеров
(высший номер выбывает)
Квалификационного рейтинга

Ничьи за места 1^{-е}, 2^{-е}
(Золотая-Серебряная медали)

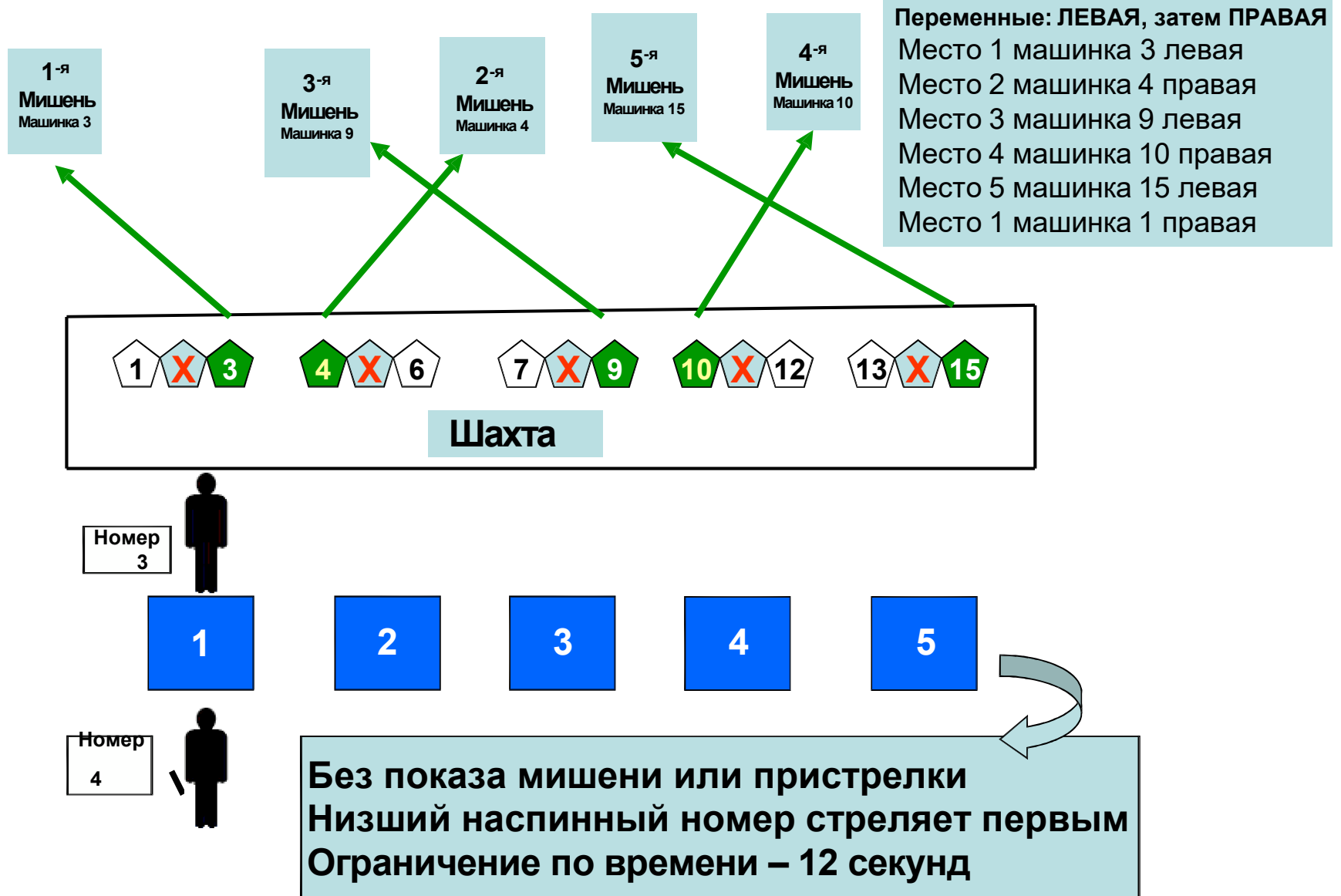
Немедленная
перестрелка *

***ПРИМЕЧАНИЯ:**
Без показа мишеней
или пристрелки

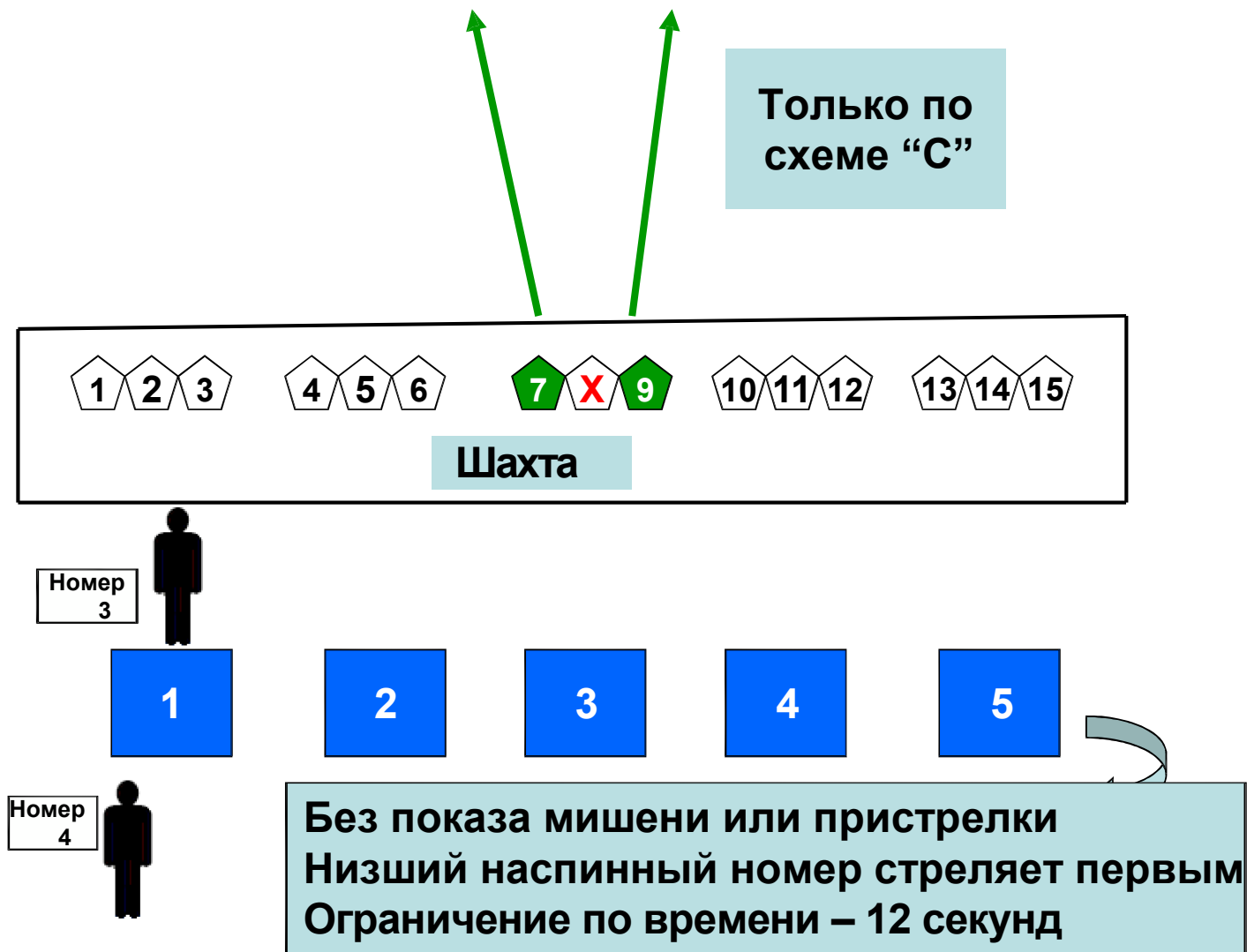
Низший номер
стреляет первым

ТРАП

ПЕРЕСТРЕЛКИ НА ФИНАЛЬНЫХ МЕДАЛЬНЫХ ЭТАПАХ



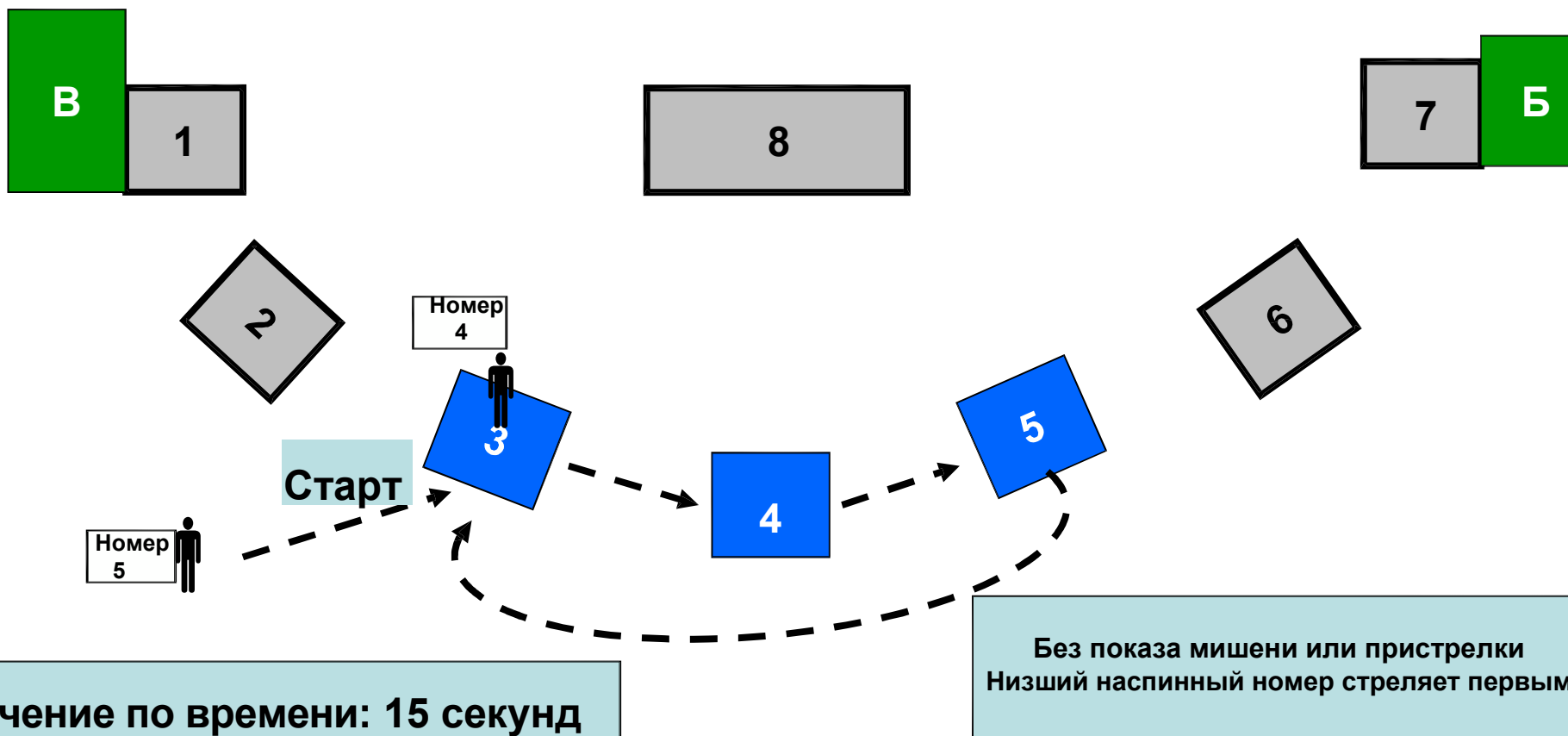
ДУБЛЬ-ТРАП ПЕРЕСТРЕЛКИ НА ФИНАЛЬНЫХ МЕДАЛЬНЫХ ЭТАПАХ



СКИТ

ПЕРЕСТРЕЛКИ НА ФИНАЛЬНЫХ МЕДАЛЬНЫХ ЭТАПАХ

Сначала стреляется “**правильный**” дуплет на месте 3. (2 выстрела)
При сохранении ничьей – “**обратный**” дуплет на месте 3. (2 выстрела)
При сохранении ничьей – та же процедура на местах 4 и 5.
При сохранении ничьей после места 5 – вернуться на место 3 и повторить *и т.д.*



“Паузы табло” во время финалов



ЦЕЛЬ:

Телевидение использует эти паузы для обновления своей графической информации и изменения очков и ранжирования. Диктор также даёт сжатые комментарии (5 – 25 секунд) для журналистов и зрителей.

ПРОЦЕДУРА: ТРАП И ДУБЛЬ-ТРАП

Стрельба “приостанавливается” после того, как все финалисты выстрелили по 10 или 20 мишеням или дуплетам и затем после каждых 5 мишеней или дуплетов.

ПРОЦЕДУРА: СКИТ

Стрельба “приостанавливается” в этапе каждый раз, когда все спортсмены завершили стрельбу с одного места

ХОД СТРЕЛЬБЫ:

Пауза и длительность отображается каждый раз на соответствующей микрофонной стойке. Рефери командует “**READY**” для продолжения стрельбы.

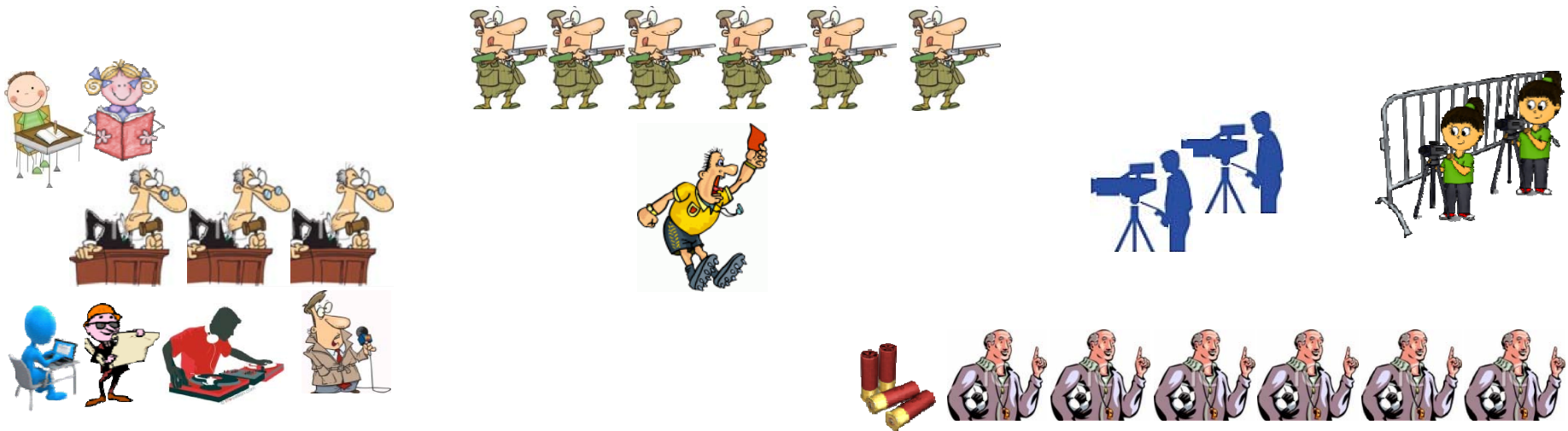
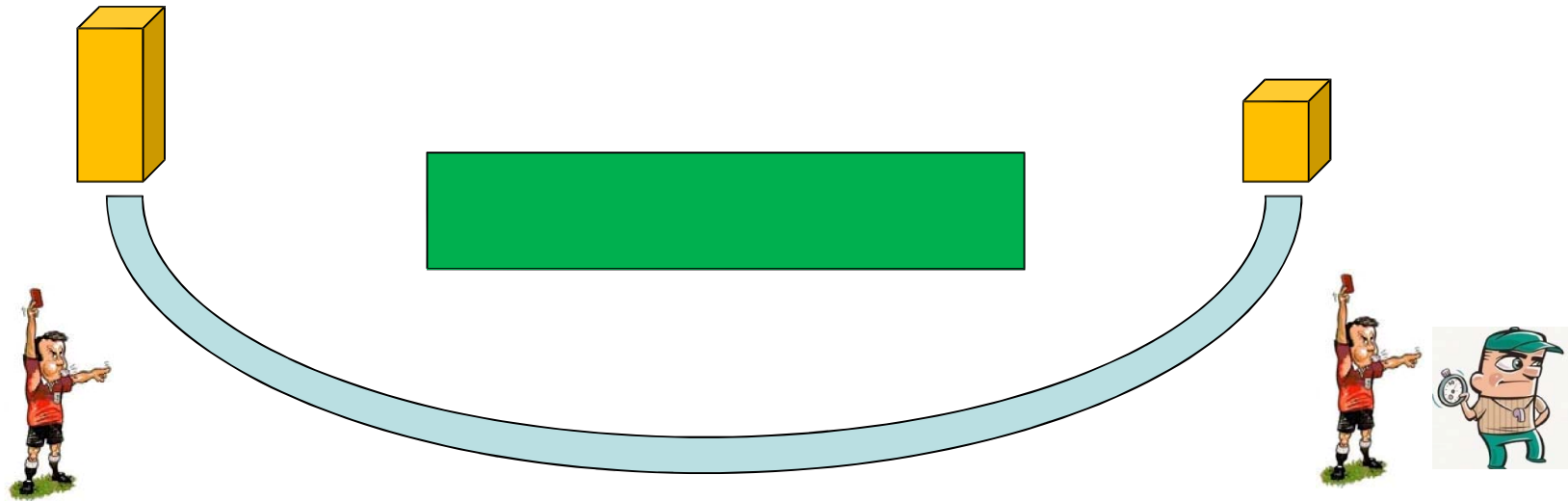
Сколько человек должны присутствовать на финале?



Помимо 6 спортсменов, их тренеры и ТВ-бригада (1-2 оператора)
В зоне стрельбы обычно всего находятся 13-14 человек

1. Назначенный Рефери
2. Назначенный Помощник Рефери
3. Назначенный Помощник Рефери
4. Назначенный официальный Судья результата
5. Рефери системы хронометража
6. Главный член Жюри
7. Жюри протестов финалов – Член Жюри по стендовой стрельбе
8. Жюри протестов финалов – Член Жюри апелляции
9. Технические представители (SIUS – PROGETTI)
10. Диктор
11. Звукооператор
12. Жюри контроля снаряжения
13. На крупных Чемпионатах обычно присутствует член Жюри классификации

Местонахождение указанных выше лиц в зоне стрельбы должно быть организовано так, чтобы зрителям, СМИ и VIP-гостям было чётко видно соревнующихся спортсменов и соревнования в целом.



庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆庆

ХРОНОМЕТРАЖ – ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР

- Пригласите спортсменов на холостую стрельбу и пристрелку минимум за 10 минут до начала финалов.
- Постройте спортсменов / Главного судью / членов Жюри в линию за 4 минуты до начала финалов. Поддерживайте прямую связь с ТВ МФСС в случае любых задержек.
- До представления убедитесь, что вы получили ‘зелёный свет’ от Жюри контроля снаряжения, и дисквалифицированные спортсмены не присутствуют.
- После представления спортсмены проходят на свои стрелковые места, и Рефери отдаёт команду ‘START’.

ВОПРОСЫ ?

